



RELATÓRIO DE EXECUÇÃO

De 01/05/2025 a 31/05/2025

Projeto: VAPI- CEDIN Maroca Veneziani - TC nº. 02/2022

1. SUMÁRIO GERENCIAL

a. Número de crianças atendidas no mês: 320

b. Atividades Extraplano de trabalho

Atividade realizada: Neste mês como extraplano foram organizados os documentos da unidade: prontuários dos alunos, fichas cadastrais com etnia, mural de entrada como os documentos oficiais, pasta com os diários de classe mensais devidamente impressos e assinados e documentos arquivados.

2. DESCRIÇÃO DAS ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

Meta 01: OFERECER EDUCAÇÃO DE QUALIDADE ÀS CRIANÇAS DE 0 (ZERO) A 5 (CINCO) ANOS DA REGIÃO DO MUNICÍPIO DA QUAL O CEDIN ESTÁ INSERIDO.

Etapas: 1.2: Formação continuada com todos os profissionais que atuam no CEDIN

Atividade 1.2.4: Formação de Professores

Descrição: No mês de maio, a formação administrativa foi realizada com os demais segmentos, uma vez que a formação dos professores esteve suspensa Conforme a orientação do Departamento de Educação Infantil (DEI), os professores terão uma organização específica quanto aos Trabalhos de Formação Continuada. No entanto, as formações administrativas continuarão acontecendo com os educadores e demais segmentos conforme previsto no Plano de Trabalho. As formações ocorreram nos dias 13 e 15 de maio e abordaram o tema comunicação assertiva.

As atividades foram iniciadas com a brincadeira do telefone sem fio, promovendo um momento leve e descontraído entre os participantes. A partir dessa dinâmica, a diretora conduziu uma reflexão sobre a importância de uma comunicação clara e objetiva no ambiente escolar, destacando como mensagens mal compreendidas podem gerar ruídos e prejuízos no cotidiano do trabalho coletivo.

Meta 03: IMPRIMIR INTENCIONALIDADE EDUCATIVA ÀS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS, ORGANIZANDO EXPERIÊNCIAS E VIVÊNCIAS EM SITUAÇÕES ESTRUTURADAS DE APRENDIZAGEM.

Etapas 3.1: Contraturno

Atividade 3.1.3: Execução do Planejamento

Descrição: Durante o mês, em consonância com o planejamento do contraturno, a equipe pedagógica organizou-se coletivamente para preparar os materiais necessários à implementação de diversos territórios de aprendizagem na escola. Cada membro da equipe ficou responsável por separar e disponibilizar os recursos que seriam utilizados nos diferentes espaços.

Foram organizados ambientes lúdicos e intencionais, que propiciaram experiências significativas para as crianças, desde o Berçário II até o Pré II. As propostas foram estruturadas da seguinte forma: Território de Musicalização (Pátio): com instrumentos de percussão, pista de dança com caixa de som
Brincadeiras com a Natureza (Quintal da Casinha): brincadeiras com terra embaixo da árvore e cultivo da horta.

Território de Exploração (Parede Black): banho na boneca e lavagem de utensílios de cozinha.

Território Simbólico (Casinha): brincadeira de escritório e biblioteca

Tanque de Areia: baldinhos, pазinhas e utensílios de cozinha

Parque Externo: brinquedos, escorregadores e castelos com intencionalidade.

Pátio: espaço de artes - Pinturas com materiais diversos(guache, lápis de cor ou canetinhas).

As crianças tiveram autonomia para circular entre os territórios e escolher os espaços com os quais mais se identificavam, explorando livremente atividades como fazer castelos de areia, desenhar, participar de brincadeiras simbólicas, interagir com a natureza e envolver-se com música e dança. Todas essas vivências foram acompanhadas por educadores, que atuaram como mediadores atentos, promovendo segurança e garantindo intencionalidade pedagógica em cada proposta.

Esse formato organizacional valorizou o protagonismo infantil, favorecendo a independência, a tomada de decisões e o desenvolvimento integral das crianças, ao mesmo tempo que potencializou as interações e aprendizagens em contextos significativos e prazerosos.

Etapas 3.2: Projeto Horta

Rua Alziro Lebrão, nº 318 Alto da Ponte – São José dos Campos – SP – CEP 12212-500–

Telefone: (12) 3922-9937 e-mail: edimarcos@vapisjc.com.br - site:

www.vapisjc.com.br

Atividade 3.2.2: Plantio das sementes e das mudas
Descrição: No mês de maio, com o objetivo de ampliar o interesse das crianças pela



3. RESULTADOS ALCANÇADOS

- A formação fortaleceu o comprometimento dos colaboradores com uma comunicação mais efetiva e empática.
- práticas que valorizam a escuta, o respeito ao tempo da infância e o desenvolvimento integral das crianças.
- maior envolvimento das crianças com os cuidados da horta, o desenvolvimento do senso de responsabilidade ambiental e o fortalecimento das práticas de cuidado coletivo.
- o fortalecimento do vínculo das crianças com a literatura, o estímulo à imaginação, ao faz de conta e à expressão artística.
- transparência na gestão dos recursos

4. IMPACTO DAS AÇÕES NOS INDICADORES DO PROJETO

- Fortalecimento da comunicação entre colaboradores.
- Adoção de práticas centradas na criança.
- Promoção da responsabilidade ambiental e do cuidado coletivo.
- Valorização da literatura e das expressões artísticas.
- Transparência na gestão dos recursos.

Patrícia Rodrigues
RG: 26.876.867-5
Diretora

Patrícia Rodrigues
Responsável Técnico
CPF: 256.779.118-36
RG: 26.876.867-5

Ana Maria Baltazar
CPF: 330.025.918/58
Presidente - VAPI

Vila de Assistência e Proteção dos Indivíduos
CNPJ: 96.488.556/0001-48

Eu, Jennifer Cristina Ferreira Gonçalves Almeida, gestora de parceria da OSC Vila de Assistência e Proteção aos Indivíduos aprovo o Relatório de Execução das atividades pedagógicas as quais se referem ao Plano de Trabalho do CEDIN MAROCA VENEZIANI relativas ao mês de MAIO do ano de 2025.

As atividades descritas neste relatório demonstram as ações para o alcance das metas previstas no Plano de Trabalho.

Jennifer Cristina F. G. Almeida
Matrícula: 04378002
Assessoria de Políticas Educacionais
Gestora de Parceria

JENNIFER CRISTINA FERREIRA GONÇALVES ALMEIDA

GESTORA DE PARCERIA

4. IMPACTO DAS AÇÕES NOS INDICADORES DO PROJETO

- Fortalecimento da comunidade através de atividades educativas.
- Adoção de práticas sustentáveis na comunidade.
- Promoção da responsabilidade ambiental e do cuidado coletivo.
- Valorização da literatura e das expressões artísticas.
- Transparência na gestão dos recursos.